

Regulamin konkursu fotograficznego

Dzikię, piękne, polskie

edycja 2025

DZIKIE
piękne
POLSKIE

1. Organizator konkursu

Organizatorem konkursu fotograficznego pt. „Dzikię, piękne, polskie” jest Związek Polskich Fotografów Przyrody (ZPFP). Konkurs jest organizowany w ramach XX Międzynarodowego Festiwalu Fotografii Przyrodniczej „Wizje Natury 2025”.

2. Cel konkursu

Dzika polska przyroda jest wyjątkowo piękna i różnorodna. Poprzez ten konkurs pragniemy zachęcić uczestników do jej uważnego obserwowania i fotografowania, ze szczególnym zwróceniem uwagi na aspekt etyczny fotografii przyrodniczej.

Celem konkursu jest:

- promowanie fotografii jako dziedziny sztuki,
- podnoszenie poziomu fotografii przyrodniczej,
- popularyzacja wiedzy przyrodniczej,
- rozwijanie i kształtowanie przyjaznych naturze postaw proekologicznych.

3. Uczestnicy konkursu

Konkurs jest skierowany do wszystkich fotografujących, zarówno amatorów jak i profesjonalistów. W konkursie mogą brać udział osoby pełnoletnie oraz niepełnoletnie pod warunkiem dostarczenia skanu oświadczenia o zgodzie opiekunów prawnych na udział w konkursie (patrz: załącznik).

W konkursie nie mogą brać udziału:

- członkowie Związku Polskich Fotografów Przyrody,
- członkowie Zarządu Głównego ZPFP oraz członkowie ich rodzin,
- jurorzy oraz członkowie ich rodzin.

4. Kategorie konkursowe i opłaty

Konkurs podzielony jest na dwie kategorie wiekowe:

- I. Kategoria „Młodzież”, w której mogą brać udział osoby niepełnoletnie. Udział w tej kategorii jest bezpłatny.

- II. Kategoria „Dorośli”, w której mogą brać udział osoby pełnoletnie. Udział w tej kategorii jest płatny i wiąże się z opłatą w wysokości 40 zł na konto bankowe Organizatora (nr konta: 25 1160 2202 0000 0000 5515 6009) z dopiskiem „Dzikię, piękne, polskie – Imię i Nazwisko” (gdzie imię i nazwisko oznacza imię i nazwisko uczestnika konkursu i jest zgodne z danymi podanymi w karcie zgłoszenia)

5. Jury i nagrody konkursu

Oceny zdjęć dokona profesjonalne Jury powołane przez Organizatora, które przyzna nagrody w każdej z dwóch kategorii wiekowych:

Kategoria „Dorośli”:

- za zajęcie I miejsca - 1500 zł oraz cenna nagroda rzeczowa
- za zajęcie II miejsca - 1000 zł oraz nagroda rzeczowa
- za zajęcie III miejsca - 500 zł oraz nagroda rzeczowa.

Kategoria „Młodzież”:

- za zajęcie I miejsca - 1000 zł oraz cenna nagroda rzeczowa
- za zajęcie II miejsca - 700 zł oraz nagroda rzeczowa
- za zajęcie III miejsca - 500 zł oraz nagroda rzeczowa

Dodatkowo jury może wybrać do 5 wyróżnień w każdej z kategorii wiekowych.

Nagrodzeni i wyróżnieni w każdej z kategorii wiekowych otrzymają pamiątkowe dyplomy.

Decyzje jury są ostateczne.

Nagrody w konkursie podlegają opodatkowaniu zryczałtowanym podatkiem dochodowym od osób fizycznych zgodnie z ustawą o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1387 z późn. zm.), gdy wartość nagród rzeczowych i pieniężnych zdobytych przez jednego laureata, liczona jako suma nagród za zajęte miejsca w konkursie, przekroczy 2000 zł (ta kwota obowiązuje teraz lecz może zostać skorygowana przed ogłoszeniem wyników konkursu).

Podatek od tej nagrody potrącony zostanie przez Organizatora przed wydaniem nagrody laureatowi i przekazany do właściwego urzędu skarbowego tytułem należnego podatku dochodowego od osób fizycznych.

6. Terminarz konkursu

- 21.07.2025 - ogłoszenie konkursu (rozpoczęcie zbierania zgłoszeń konkursowych),
- 30.09.2025 - zamknięcie konkursu (zakończenie zbierania zgłoszeń konkursowych),
- 1- 20.10.2025 - uczestnicy mogą być poproszeni o dostarczenie na konkurs oryginalnych plików zdjęć (*patrz sekcję „Zdjęcia – wymagania”),
- 1- 7.11.2025 - informacja dla autorów nagrodzonych zdjęć,
- 16.11.2025 - ogłoszenie oficjalnych wyników.

7. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród

Wyniki konkursu zostaną uroczystie ogłoszone podczas Międzynarodowego Festiwalu Fotografii Przyrodniczej "Wizje Natury 2025 " w Izabelinie w dniu 16.11.2025 (niedziela). W tym samym dniu odbędzie się wręczenie nagród. Osoba odbierająca nagrodę jest zobowiązana do pokwitowania jej odbioru Organizatorowi. W sytuacji, gdy autor nagrodzonego zdjęcia nie stawia się osobiście, dyplomy oraz ewentualne nagrody rzeczowe zostaną wysłane pocztą na adres podany w karcie zgłoszeniowej. Nagrodę może odebrać pełnomocnik, który będzie posiadał upoważnienie wystawione przez osobę nagrodzoną. Takie samo upoważnienie należy wysłać do organizatora konkursu w postaci skanu na adres e-mail konkurs@zpfp.pl najpóźniej do dnia 16 listopada 2025.

8. Zgłaszanie prac do konkursu

Zgłoszenia w formie elektronicznej przyjmowane będą wyłącznie poprzez platformę <http://konkursy.zpfp.pl>. Aby zgłoszenie było uznane za kompletne, uczestnik powinien:

- Dokonać rejestracji podając swoje imię, nazwisko, adres e-mail oraz inne niezbędne dane;
- Po zalogowaniu się na swoje konto w platformie <http://konkursy.zpfp.pl>:
 - Dołączyć do zgłoszenia zdjęcia zgodnie z wymogami platformy konkursowej oraz niniejszego regulaminu (instrukcja dostępna jest na stronie <http://konkursy.zpfp.pl>);
 - Dołączyć do zgłoszenia skan/elektroniczną wersję potwierdzenia dokonania przelewu płatności za uczestnictwo w konkursie (uczestnicy w kategorii „Dorośli”);
 - Dołączyć do zgłoszenia skan podpisanego oświadczenia opiekuna prawnego / rodzica, jeśli uczestnik bierze udział w konkursie w kategorii „Młodzież”.

Każdy uczestnik może logować się do swojego zgłoszenia na platformie <http://konkursy.zpfp.pl> przez cały czas zbiórki zgłoszeń i je dowolnie korygować/uzupełniać.

Organizator konkursu nie będzie potwierdzał odbioru zgłoszenia, a za jego kompletność odpowiada uczestnik. Zgłoszenia nie zawierające wszystkich niezbędnych elementów będą odrzucane!

Zgłaszane zdjęcia muszą spełniać warunki określone w punkcie 9 niniejszego regulaminu, w przeciwnym razie nie zostaną zakwalifikowane do konkursu.

Zgłoszenia można przysyłać w terminie określonym w punkcie 6.

Każdy uczestnik konkursu może zgłosić maksymalnie do trzech zdjęć. Zgłoszenia bez podania wymaganych informacji lub ze zdjęciami nie spełniającymi określonych w regulaminie warunków nie będą przyjmowane.

9. Zdjęcia- wymagania

Na zdjęciach powinna się znajdować wyłącznie dzika przyroda uwieczniona na wolności, w stanie dzikim – rośliny i zwierzęta w ich naturalnym środowisku, naturalne elementy przyrody nieożywionej. Prosimy o nie nadsyłanie zdjęć przedstawiających zwierzęta domowe, hodowlane,

zwierzęta sfotografowane w ZOO, w ośrodkach rehabilitacyjnych, trzymane w niewoli, jak również rośliny uprawiane przez człowieka (w ogrodach, parkach itp.). Fotografie nie powinny przedstawiać wytworów rąk ludzkich, domów, słupów, dróg, itp., chyba że są elementem biotopu przedstawianych w fotografii dziko żyjących gatunków roślin i zwierząt oraz nie stanowią głównego elementu zdjęcia.

Zdjęcia nie mogą zawierać naniesionego znaku wodnego, podpisu autora lub innych podobnych elementów.

Do konkursu można zgłaszać jedynie zdjęcia wykonane na terenie Polski.

Zdjęcia muszą być wykonane zgodnie z polskim prawem oraz Kodeksem Etycznym ZPFP (dostępnym pod adresem: <http://zfpf.pl/o-zfpf/kodeks-etyczny>)

Przyjmujemy zdjęcia wyłącznie w formacie JPG, przestrzeni barwnej sRGB. Dopuszcza się przycinanie zdjęć, ale plik powinien mieć co najmniej 3000 pikseli na dłuższym boku. Interpolacja nie jest dozwolona.

Dopuszcza się tylko minimalną edycję nadsyłanych zdjęć:

- ogólną poprawę kontrastu, wartości tonalnych, balansu bieli i nasycenia kolorów,
- usuwanie "plamek" wynikających z zanieczyszczeń matrycy aparatu / negatywu, jeśli nie zmienia to treści zdjęcia,
- wyostrażanie i redukcję szumu w całym zdjęciu,
- dopuszczalne są również zdjęcia będące efektem wielokrotnej ekspozycji (w aparacie fotograficznym), HDR, focus-stacking i zdjęcia typu panorama (złożone z kilku odrębnych zdjęć)- w tym wypadku należy to zgłosić w opisie zdjęcia,
- usuwanie aberracji chromatycznej, winietowania i dystorsji wynikających z niedoskonałości optyki,
- zdjęcia przetwarzane komputerowo na zdjęcia czarno-białe.

Niedopuszczalne jest dodawanie oraz usuwanie jakichkolwiek elementów na zdjęciu! Do konkursu nie będą przyjmowane również zdjęcia, które są efektem przetwarzania i łączenia zdjęć w grafikę komputerową oraz prace wygenerowane przy pomocy narzędzi sztucznej inteligencji (z wyjątkiem odszumiania, które jest dopuszczalne).

Możliwe jest uczestnictwo w konkursie z fotografiami wykonanymi w formacie JPG smartfonem, o ile zgłoszone zdjęcia spełnią warunek minimalnej rozdzielczości 3000 pikseli na dłuższym boku.

10. W trakcie przebiegu konkursu, autorzy mogą być poproszeni przez Organizatora o przesłanie plików oryginalnych – w formacie RAW (np. NEF, CRW, CR2, CR3, ARW) lub oryginalnych plików JPG prosto z aparatu (nieprzetworzonych). W przypadku niedostarczenia tych plików lub ujawnienia innych niezgodności z regulaminem już po wybraniu prac, zdjęcia mogą zostać zdyskwalifikowane.
11. Organizator zastrzega sobie prawo do przeprowadzenia preselekcji zdjęć nadesłanych na konkurs przed przekazaniem ich pod ocenę Jury.

12. Organizator zastrzega sobie prawo do usuwania fotografii (nie przyjęcia do konkursu):

- co do których zachodzi podejrzenie iż zostały wykonane z naruszeniem przepisów ustawy z dnia 16 kwietnia 2004 r. o ochronie przyrody (Dz. U. z 2024 r. poz. 1478, tekst jednolity),
- zdjęć naruszających postanowienia Kodeksu Etycznego ZPFP (dostępnego pod adresem: <http://zpfp.pl/o-zpfp/kodeks-etyczny>),
- zdjęć o rażąco niskiej jakości technicznej,
- zdjęć naruszających prawo,
- zdjęć niezgodnych z niniejszym regulaminem.

Decyzja o usunięciu takich zdjęć jest niepodważalna i ostateczna.

13. Uprawnienia Organizatora

Organizator ma prawo do:

- Nieodpłatnego zamieszczenia nagrodzonych i wyróżnionych zdjęć na stronie internetowej oraz na profilach Organizatora w serwisach społecznościowych w ramach ogłoszenia wyników oraz promocji konkursu..
- Weryfikacji zgodności danych osobowych przesłanych w zgłoszeniu z danymi osoby odbierającej nagrodę.
- Przetwarzania danych osobowych uczestników konkursu w celu realizacji konkursu, oraz w celach promocji Organizatora zgodnie z przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO). Pełna treść obowiązku informacyjnego związanego z przetwarzaniem danych osobowych dołączona jest do niniejszego regulaminu.

Zdjęcia nadesłane na konkurs nie będą wykorzystywane do celów komercyjnych. Wysłanie zdjęć na konkurs nie oznacza przekazywania na rzecz Organizatora jakichkolwiek majątkowych praw autorskich autorów zdjęć.

Zdjęcia, które zostały nagrodzone i wyróżnione będą przechowywane w cyfrowym archiwum Organizatora, pozostałe pliki zostaną skasowane.

14. Prawa autorskie i majątkowe

- Z chwilą nadesłania pracy na Konkurs Uczestnik Konkursu oświadcza, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie majątkowe i osobiste do utworów znajdujących się w pracy Konkursowej.
- Uczestnik, z chwilą wysłania pracy Konkursowej, udziela Organizatorowi, wyłącznie do celów niekomercyjnych, licencji niewyłącznej do korzystania z utworów stanowiących część lub całość pracy Konkursowej.
- Licencja do korzystania z utworów udzielana jest przez Uczestnika wyłącznie do celu prowadzenia działalności statutowej przez ZPFP oraz w celu przeprowadzenia i marketingu Konkursu tj. w szczególności: oceny pracy Konkursowej, wyświetlania przez przedstawicieli Organizatora, członków Jury Konkursu, przesyłania pomiędzy członkami Jury Konkursu w celu oceny zdjęcia pod kątem zgodności z wymaganiami prawnymi, technicznymi czy

konkursowymi, publikacji wyników Konkursu, promocją Konkursu i jego kolejnych edycji. Z zastrzeżeniem ww. celu i niekomercyjnego charakteru korzystania z prac, licencja zostaje udzielona na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalanie na dowolnych nośnikach dowolną techniką, w tym techniką drukarską, magnetyczną; reprograficzną, cyfrową lub zapisu
 - b) zwielokrotnianie dowolną techniką, w tym także drukarską, reprograficzną, cyfrową lub zapisu magnetycznego;
 - c) publiczne wystawianie;
 - d) publiczne wyświetlenie;
 - e) publiczne odtworzenie;
 - f) publiczne udostępnienie w kraju i za granicą (np. w Interencie)
 - g) wprowadzanie do pamięci komputera;
 - h) publiczne udostępnianie pracy w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
 - i) użyczanie oryginału lub egzemplarzy;
 - j) nadawanie drogą emisji telewizyjnej, prowadzonej w sposób bezprzewodowy naziemny lub satelitarny lub w sposób przewodowy;
 - k) reemitowanie;
 - l) wykorzystywanie pracy w całości lub we fragmentach do celów promocyjnych i reklamy.
- Organizator jest uprawniony do modyfikowania (m.in.: przekadrowania, zmiany proporcji, umieszczenie napisu, zmiany kolorów, przycięcia ukośnego lub innego, wykorzystania w kompozycjach typu kolaż) prac zgłoszonych do Konkursu wyłącznie w celu dostosowania ich do formatu wykorzystywanego nośnika promocyjnego (plakatu, zaproszenia, banneru, reklamy zewnętrznej i innych).
 - Organizator jest uprawniony do udzielania sublicencji na rzecz podmiotów trzecich - wyłącznie partnerów i sponsorów Konkursu oraz mediów, z których Organizator korzysta w celu promocji Konkursu - wyłącznie w celu przeprowadzenia Konkursu, jego marketingu i marketingu kolejnych edycji Konkursu, w szczególności w celu wyświetlania reklam Konkursu w mediach, prezentacji prac w przestrzeni publicznej, w celu realizacji działalności ZPPF. W przypadku korzystania przez partnerów i sponsorów z prac Konkursowych, dozwolone jest wyłącznie ich wykorzystanie w celu ukazania ich roli w Konkursie, prezentacji nagrodzonych prac oraz promocji Konkursu.
 - Organizator i osoby trzecie zobowiązane są do każdorazowego oznaczenia pracy Konkursowej imieniem i nazwiskiem Uczestnika. Ponadto osoby trzecie zobowiązane są do każdorazowego oznaczania pracy Konkursowej poprzez wskazanie, że stanowiła ona zgłoszenie w Konkursie.
 - W przypadku gdy praca Konkursowa, bądź jej elementy, nie zostały wcześniej w żaden sposób upublicznione przez autora, Uczestnik upoważnia Organizatora do pierwszej publikacji pracy Konkursowej.
 - Uczestnik Konkursu nie otrzymuje wynagrodzenia, innego niż uzyskana nagroda lub wyróżnienie, za udzielenie licencji w zakresie przewidzianym w niniejszym regulaminie. Prace, które nie otrzymały nagrody lub wyróżnienia nie będą wykorzystywane przez Organizatora w żaden sposób i zostaną usunięte z systemu w ciągu 14 dni od ogłoszenia wyników.
 - W przypadku, gdy w pracy uwidoczny jest wizerunek osób trzecich, Uczestnik Konkursu oświadcza, że dysponuje zgodą ww. osób do celów związanych z realizacją niniejszego paragrafu oraz celów realizacji Konkursu.

- Wysłanie pracy na Konkurs stanowi jednocześnie deklarację, że osoba zgłaszająca zdjęcia jest autorem załączonych prac oraz oświadcza, iż nie narusza praw własności intelektualnej osób trzecich, w tym osobistych i majątkowych praw autorskich oraz prawa do wizerunku. Uczestnik Konkursu jest odpowiedzialny wobec Organizatora za wszelkie ich wady prawne i za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z nieprawdziwości ww. oświadczenia. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej lub wizerunku, Uczestnik zobowiązuje się do pokrycia wszelkich roszczeń, których będą dochodziły osoby trzecie w stosunku do Organizatora, zwalniając Organizatora ze wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu.
15. Organizatorzy zastrzegają, że nie ponoszą odpowiedzialności za zdarzenia uniemożliwiające prawidłowe przeprowadzenie konkursu, których nie byli w stanie przewidzieć, lub którym nie mogli zapobiec, w szczególności w przypadku zaistnienia zdarzeń losowych.
 16. Organizator nie ponosi odpowiedzialności, za jakość otrzymanych zdjęć- chodzi o uszkodzenia plików wynikające z problemów technicznych w transmisji danych podczas przesyłania plików.
 17. Konkurs nie podlega przepisom ustawy z dnia 29 lipca 1992 roku o grach i zakładach wzajemnych (Dz. U. z 2004 roku Nr 4, poz. 27 z późn. zm.).
 18. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem rozpoczęcia konkursu i obowiązuje do czasu jego zakończenia.

Przetwarzanie danych
osobowych
uczestników konkursu fotograficznego

Dzikie, piękne, polskie
edycja 2025

DZIKIE
piękne
POLSKIE

Administratorem danych w rozumieniu Rozporządzenia UE 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. jest Związek Polskich Fotografów Przyrody z siedzibą w Poznaniu, os. Jagiellońskie 106/7, 61-221 Poznań, NIP: 125-04-97-143, nr rejestru przedsiębiorców KRS: 0000219029.

Administrator danych będzie zbierał od Laureatów następujące dane:

- adres do korespondencji (wysyłki nagrody).
- od laureatów, którzy zdobyli nagrody o łącznej wysokości powyżej 2000 zł dane potrzebne do rozliczenia z Urzędem Skarbowym: adres zameldowania, adres i nazwa właściwego Urzędu Skarbowego laureata, PESEL.

Pani/Pana dane osobowe przetwarzane są w celu realizacji konkursu fotograficznego „Dzikie, piękne, polskie” (edycja 2025) oraz jego promocji. Dane opiekuna prawnego będą przetwarzane tylko w przypadku zgłoszeń osób niepełnoletnich. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do prawidłowej identyfikacji zdjęć uczestników oraz w procesie przyznania nagród i wyróżnień.

Pani / Pana dane mogą być powierzone podmiotom współpracującym ze Związkiem Polskich Fotografów Przyrody w zakresie przeprowadzenia konkursu oraz fundatorom nagród. W trosce o właściwe zabezpieczenie Pani / Pana danych wszystkie powierzenia będą realizowane na podstawie umów zawartych z tymi podmiotami.

Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie w celu, w jakim zostały pierwotnie zebrane.

Pani/Pana dane osobowe nie będą także przekazywane do państwa trzeciego (poza obszar EOG).

Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane bezterminowo lub do momentu zgłoszenia przez Panią/Pana sprzeciwu. Jeśli sprzeciw zostanie zgłoszony w trakcie prowadzenia konkursu, będzie to równoznaczne z usunięciem zgłoszenia z konkursu. Jeśli sprzeciw będzie zgłoszony po ogłoszeniu wyników, będzie on jednoznaczny z usunięciem danych o ewentualnej wygranej w konkursie.

Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. W celu realizacji dowolnego z opisanych praw należy kontaktować się z Administratorem Danych drogą e-mailową: rodo@zpfp.pl.

Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do GIODO/UODO, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych dotyczących Pani/Pana narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r..

Pani/Pana dane osobowe nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

Przetwarzane dane osobowe należą do kategorii danych osobowych zwykłych. Zakres zbieranych danych: imię i nazwisko, nr telefonu, adres poczty elektronicznej (e-mail), adres zamieszkania, adres do korespondencji. Dodatkowo w przypadku zgłoszeń osób niepełnoletnich przetwarzaniu podlegają także dane opiekuna prawnego: imię i nazwisko, adres zamieszkania, numer telefonu kontaktowego.

Dane osobowe pochodzą bezpośrednio od osoby, której dane dotyczą.

Załącznik nr 1

Oświadczenie rodzica/opiekuna
prawnego osoby niepełnoletniej
przystępującej do udziału w konkursie
fotograficznym

DZIKIE
piękne
POLSKIE

Dzikie, piękne, polskie
edycja 2025

Dane rodzica/opiekuna prawnego* osoby niepełnoletniej przystępującej do udziału w konkursie „Dzikie, piękne, polskie” edycja 2025:

a. imię i nazwisko:

.....

b. adres zamieszkania:

.....

c. telefon kontaktowy:

.....

Niniejszym oświadczam, że będąc rodzicem/opiekunem prawnym*

.....

(*imię i nazwisko niepełnoletniego uczestnika konkursu*) i wyrażam zgodę na jego/jej* udział w konkursie „Dzikie, piękne, polskie” edycja 2024 na zasadach określonych w Regulaminie konkursu, z którego treścią się zapoznałem/am* i w pełni akceptuję.

.....

(*miejsowość*)

(*dnia*)

(*podpis*)

* Niepotrzebne skreślić

Proszę niniejszy formularz wydrukować, wypełnić, a następnie skan dołączyć do zgłoszenia w serwisie <http://konkursy.zpfp.pl>